

Op 8 mei 2023 was het 2 jaar geleden dat ik in contact was met Duco Drenth naar aanleiding van de Barbaraborrel in het Noorden, een gesprek met Lies Garos, en het aanstaande afscheid van het oude faculteitsgebouw aan Mijnbouwstraat 120 op 2 juli 2021. We kwamen net uit een corona periode, er was tijdelijk weer wat vrijheid geweest voor een Barbara borrel. De Barbara Borrel was super, en smaakte naar mee! Ook zag ik erg uit naar de gelegenheid om het gebouw weer te bezoeken waar ik zoveel dagen en nachten heb doorgebracht. Het was een zeer waardig afscheid van een bijzonder gebouw. Vooral ook leuk om zoveel mensen weer te zien – gelijkgestemden die allemaal die speciale band met het gebouw, de studie en de bijzondere Mijnbouw “community” voelen! Ook zagen we een eerste vertoning van de prachtige film over ons oude faculteitsgebouw met daarbij bijzonder commentaar van Lucia van Geuns, alumni en oud-personeel van de universiteit.

Toen Renard Chaigneau en Duco Drenth tijdens het afscheid aangaven dat Het Noorden zoveel belangrijker zou worden door het verlies van dit gebouw voor de gemeenschap van Mijnbouwers / Technische Aardwetenschappers voelde dat ook echt zo. En dat er een renovatie nodig zou zijn verbaasde niet na de laatste Barbaraborrel. Daar waren mensen voor nodig - ik wilde daar heel graag aan meewerken – ook omdat ik tijdelijk wat extra tijd zou hebben tot eind 2021.

Op 4 augustus was er een eerste algemene bijeenkomst in het Noorden, met een volgende, meer inhoudelijke al gepland voor 14 september. Na 4 augustus is voor het eerst sprake van “Het Noorden 2.0” en een commissie van studenten en alumni met dezelfde naam. De initiële plannen werden besproken. Die beperkten zich tot isolatie van plafond en voorgevel en vervanging van de elektrische installatie. Toch waren er toen al meer wensen. Vanaf dan wordt al gezien dat deze renovatie een mogelijkheid is om echte, duurzame verbeteringen te realiseren die ook

echt nodig zijn om het Noorden toekomst bestendig te maken.

Het Noorden was ruim 34 jaar na mijn aankomst (1987) qua gevoel in ieder geval niet echt veranderd.



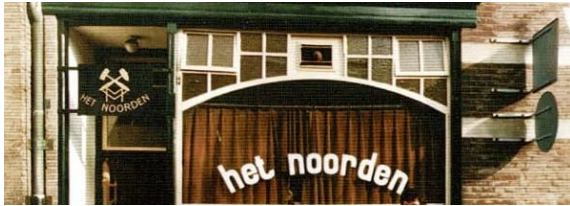
De grootste (en lelijkste) verandering vond plaats rond 1990. Het werd blijkbaar erg warm op drukke avonden en tijdens inauguraties. Ik kan me mijn inderdaad erg warme en vochtige inauguratie herinneren, kruipend door kelders en barkrukken met aan het eind een klap op een schep “Vor dem Arsch”.



Die warmte leidde later dus wel tot plaatsing 2 enorme ventilatiekasten in de voorpui. Op de ventilatiekasten wordt een industrieel aandoend ventilatiekanaal van spiro-pijp aangesloten dat aan een zijde door het Noorden gaat lopen om ventilatielucht in te blazen.

Toen, of nog later is er zelfs besloten dat airconditioning van het Noorden nodig was, waarbij een grote inverter boven het voorportaal is opgehangen. Deze was aangesloten op een grote plafond airco-unit tussen de ventilatiekasten.

Quick fixes destijds, maar bepaald geen mooie oplossingen voor een oud en historisch pand als Het Noorden.



De ventilatiekasten werden destijds aangesloten op de voorpui, daar waar tot dan altijd klappaampjes zaten. De “torpedo” ventilator in het midden van de voorpui moet al decennia kapot zijn geweest zoals later tijdens de renovatie zal blijken. De gevel van Het Noorden is een beschermd stadsgezicht. Daar heeft men in het verleden blijkbaar lak aan gehad bij installatie van de roosters. En dat zou niet de laatste keer zijn...



Duco Drenth heeft in de zomer van 2021 al contact gelegd met Delfts aannemersbedrijf 'Bouw- en Timmerbedrijf Kunz' om aan te kondigen dat er renovatiewerk zit aan te komen. George Kunz heeft zelf bouwkunde gestudeerd aan de TU en hij is de 3<sup>e</sup> generatie die dit al ruim 100-jarige Delftse bouwbedrijf leidt. Een uitstekende keuze naar later zal blijken.



Kunz is een kleiner bedrijf met veel ervaring in ingewikkelde verbouwingen en renovaties van Delftse grachtenpanden. Ook hebben ze een eigen timmerwerkplaats waardoor allerlei maatwerk mogelijk is.

Er zijn een aantal zaken die vanaf het begin prioriteit hebben – (brand-)veiligheid en geluidsisolatie van plafond en raam (i.v.m. overlast naar buiten en naar Kolk 2). Ook moet de asbesthoudende vluchtdeur naar Kolk 2 vervangen en extra geïsoleerd worden. De voorpui moet extra geluidswerend worden door een achterzetraam en alle elektra moet vervangen worden.

Na de inhoudelijke bijeenkomst in september gaat het project verder van start. Het blijkt dat over alles wat het Noorden aangaat altijd iedereen wel wat vindt en dat er regelmatig gestemd moet worden om consensus te bereiken. Er wordt besloten dat Het Noorden 2.0 duurzaam zal worden. Een belangrijke hiermee samenhangende verandering zal zijn dat het Noorden gasvrij moet worden, waardoor er op inductie gekookt zal gaan worden. De huidige keuken zal daarom vervangen moet worden. Ook zullen de radiatoren in het Noorden (vanuit Kolk 2 verwarmd met een gasketel) verdwijnen.

Er staat een grote radiator onder de voorpui en linksachter nog een los exemplaar tegen de muur. De huidige ventilatiekasten en spiro-pijpen moeten als het kan helemaal weg. Ook de airco is aan vervanging toe - de filters zijn helemaal dichtgeschimmeld.



De laatste renovatie van Het Noorden was van circa 1970 tot 1972 – het huis van de familie Garos werd verbouwd tot een studentenhuis met 16 kamers, en er werd toen zelfs een hele verdieping van het pand afgehaald.

Noordenavonden moesten tijdens de vorige renovatie noodgedwongen in de fietsenkelder van Mijnbouwstraat 120 worden gehouden.

Ook deze renovatie zal leiden tot andere plaatsen voor de Noordenavonden.

George Kunz geeft al in een van de eerste bijeenkomsten aan dat het heel goed mogelijk is dat in 1970-1972 op bepaalde plaatsen asbesthoudende materialen gebruikt zijn. Als dat het geval is dan zal er vertraging optreden. Ook geeft hij aan dat bij renovaties van deze oude panden (het pand is van rond 1450) vaak complicaties en verrassingen aan het licht komen.

Een andere opmerking is dat het belangrijk is een nauwkeurige scope vast te stellen omdat die anders contant uitbreidt.

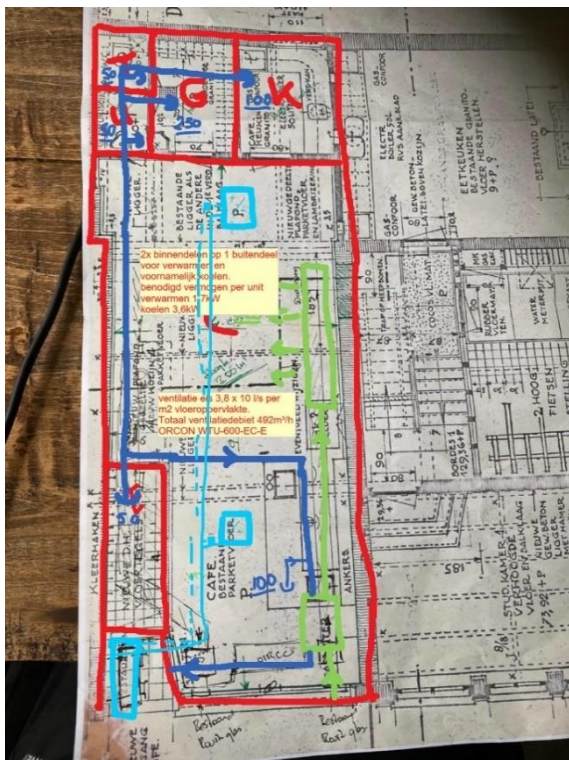
Bij de renovatie van het pand Noordeinde 2-4 en Kolk 2 werden ook structurele verbeteringen met beton uitgevoerd, onder andere in de kelders. Ook werd er een vluchtdeur tussen Het Noorden en Kolk 2 gemaakt. Een destijds veelgebruikt merk bouw materiaal was Eternit. Deze vezelplaten bevatten vaak het asbest mineraal chrysotiel. In geperste vorm werd Eternit ook als hittebestendige ventilatiekanalen geleverd.

In december besluiten Leendert-Jan en Frank om eens te gaan onderzoeken wat voor een verrassingen er boven de plafonds zitten. Al snel blijkt dat Kunz gelijk had - in 1972 zijn voor ventilatie van het hele pand eternitkokers gebruikt. Ook blijken de afvoerende schoorsteen-ventilatiekanalen naast en op het dak van Kolk2 met eternit platen bedekt. Een tegenvaller – tot dan was nog de wens om de hele renovatie in het voorjaar af te ronden. Dat kan dus wel vergeten worden. Eerst moet er een inventarisatie gedaan worden, een rapport opgesteld en een asbest sloopvergunning van de gemeente Delft verkregen worden. Daarna pas kan het asbest verwijderd worden en gestart worden met de eigenlijke renovatie.



In september en oktober was vastgesteld dat de scope in meer detail met aannemer Kunz en zijn onderaannemers bepaald moet worden. Daarvoor vinden dan een aantal bijeenkomsten in het Noorden plaats met Kunz' elektricien Ruud de Vreede, met loodgieter & ventilatiespecialist Derwort en met leveranciers van professionele horeca keukens.

Het kost moeite om offertes los te krijgen voor de nieuwe ventilatie en verwarming in het Noorden. Door corona hebben installateurs van ventilatieoplossingen het ontzettend druk en de klussen voor het uitkiezen, tegen zowat elke prijs die ze vragen. Als er midden November een eerste offerte binnenkomt voor de ventilatie gaat deze nog uit van een installatie met balansventilatie en warmteterugwinning. De sloopkosten van de plafonds wil het bedrijf alleen op nacalculatie uitvoeren vanwege onzekerheden.



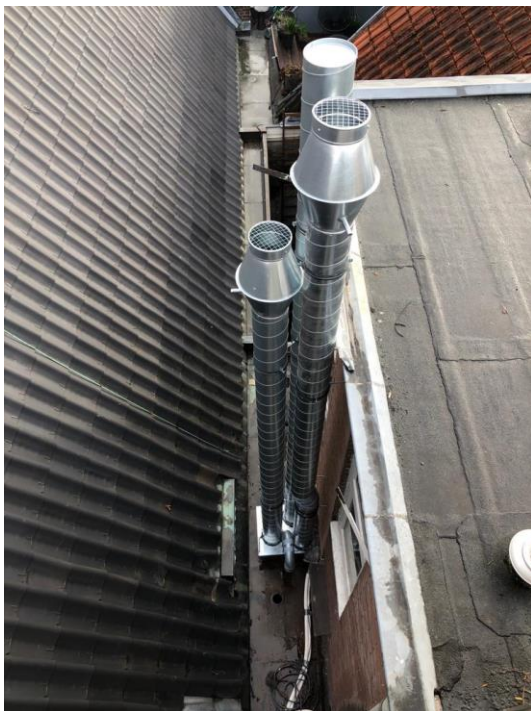
De commissie gaat niet akkoord, de installatie voldoet sowieso niet - het plafond zou dan dan minstens 20 centimeter omlaag komen en dan deels voor de ramen vallen.



Eind 2022 is het Noorden - dat tot oktober nog gebruikt is (nog) een gigantische (en stinkende) puinhoop. Vanaf november zijn er zijn weer corona beperkingen waardoor er niet gewerkt kan worden. Midden december overlijdt plotseling Hans de Ruiter – een zeer gewaardeerd lid van de Noorden 2.0 Commissie en Gouden erelid van de Mijnbouwkundige Vereniging. Tot eind februari 2022 liggen Kunz' werkzaamheden nagenoeg stil en worden er alleen zaken gepland en uitgezocht.

Het Noorden wordt in januari 2022 pas echt ontruimd – een niet te onderschatten klus voor het bestuur en een aantal vrijwilligers. Alle memorabilia en mijnbouw artefacten worden opgeslagen in een Shurgard box in Delft Noord. Het Noorden is een lege en troosteloze ruimte. Gelukkig is besloten dat de originele (maar gammele) tapkast, de bar en lambrisering moeten blijven zoals deze waren, en dat “Noorden Brown” de kleur van Het Noorden is en zal blijven.

Na sloop en verwijdering van het asbest wordt bepaald hoe de afvoerende ventilatiekanalen kunnen gaan lopen – in de zomer is ontdekt dat het mogelijk is de afzuiging van ventilatielucht voortaan achter in Het Noorden, boven de keuken en toiletten te realiseren. Een mooie ontdekking omdat er hierdoor definitief geen afzuigkanaal meer door het Noorden hoeft te lopen. Aanvoerlucht moet wel nog steeds door de voorpui aangevoerd worden maar die kan ingeblazen worden met een airsock – een mooie oplossing die ook in mijnen toegepast werd en tegenwoordig ook op de TU.



Ook Kolk 2 heeft baat bij de renovatie –hun ventilatielucht komt niet meer via Eternit kanalen binnen. Wel moet voordat in het Noorden gerenoveerd kan worden nieuwe ventilatiekanalen gerealiseerd worden door het hele pand.

Maar voorlopig is in Het Noorden alleen nog de afvoer gerealiseerd, deze komt nu uit naast en boven het dak van Kolk 2. Verwarming zal met nieuwe airconditioning units moeten gebeuren. Locatie en capaciteit daarvan zijn echter nog onderwerp van flinke discussies met de installateur.



In 1987 besloot een MV bestuur, waarschijnlijk een Beheerder dat een kelder van Het Noorden ingericht moest worden als mijn en dat deze daartoe zwart geverfd moest worden



Hiervoor werden destijds wat mijnbouw-sjaars geronseld tijdens de KMT. Ik weet het nog goed; ik en een paar jaargenoten zaten onder de zwarte verf. “Recklinghausen” was geboren.

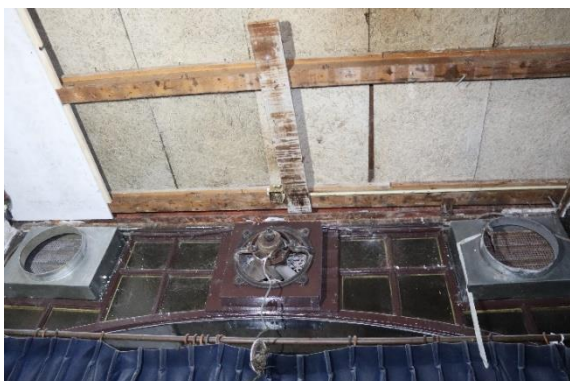
Recklinghausen is in 2022 inmiddels echter een grijs-groene schimmel en zwammen grot geworden met een serieus, door menig beheerder aan den lijve ondervonden gezondheidsrisico bij betreding.



Het plan van ondergetekende was in ieder geval om ook deze kelder serieus op te knappen en hier weer een zwarte “antraciet pijler” van te maken.



Het onverschrokken duo Chaigneau-Kamst pakte deze uitdaging op. Recklinghausen werd eerst helemaal ontruimd – de extreem zware mijnbouw artefacten werden naar boven gesjouwd. Na ontruiming werden beide kelders met een hogedruk spuit schoon gestraald. Na droging werden een week later plafonds en muren gegrond (Kolk 2 sloeg gasalarm) en nog een week later werd Recklinghausen helemaal zwart geverfd. De voorkelder werd donkergrijs geverfd en “Beringen” gedoopt.



De renovatie kan pas verder nadat de vergunningen voor asbestverwijdering er zijn en een gespecialiseerd bedrijf alle eternietkokers heeft verwijderd. Hiervoor worden uit voorzorg tijdelijk onderdrukcompartimenten en douches in het Noorden en de Kolk opgezet.



Pas nadat de nieuwe kokers voor afzuiging van ventilatielucht zijn aangebracht kan de sloop van de plafonds beginnen in Maart 2022.



De sloop van de in 1972 aangebrachte plafonds laat zien dat de elektrische installatie inderdaad hoognodig aan vervanging toe is.

Ook is te zien dat de ruimte tussen plafond en de vloer van Kolk 2 op diverse plaatsen al 50 jaar een uitstekende klankkast geweest voor het Glück Auf.



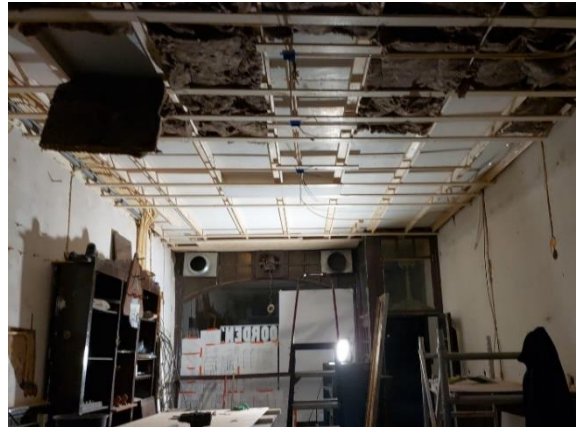
Het Noorden is nu een grimmige, haast ontzielde plek zonder Barbara. Het is haast niet voor te stellen dat hier weer het Noorden gevoel terug kan komen.



Gelukkig laat de buitenkant nog zien dat het hier om 'Het Noorden' gaat. Daarbij helpt de beeltenis van Jan Garos en het toezien oog van Lies Garos en haar zoon Jan Bert die regelmatig komen inspecteren.

In april 2022 wordt er hard verder gewerkt door Kunz – er wordt tussen de muren een frame gemaakt voor een brandwerend plafond en de ruimte daartussen en de vloer van Kolk 2 wordt opgevuld met geluids- en brandwerend materiaal. Ook wordt een flink aantal nieuwe elektriciteitsleidingen in de muren uitgefreesd.

Tegen het frame worden brandwerende platen geschroefd. Het Noorden is nu een op zich staand “brandcompartiment”



Tegen het brandwerende plafond wordt ook weer een laag geluids- en brandwerend werend isolatiemateriaal aangebracht.



Vervolgens zijn er tegen een regelwerk gipsplaten aangebracht. De muren en het gipsplaten plafond worden daarna gestukt. Tegen het plafond worden dan weer gipsen perklijsten aangebracht die er voor 1970 ook nog zaten. Het begint er echt heel mooi uit te zien. De belofte van de heropening van Het Noorden maakt het team nog enthousiaster!





Sander Maat is een mijnbouwer maar blijkt gelijktijdig ook een elektricien en decorateur te zijn – bovendien neemt hij de communicatie met de elektriciens van het ontwerp en coördinatie van uitvoering van alle elektrische scope - een enorme klus op zich. Als extra dimbare sfeerverlichting op de wanden en in de kelder worden door Sander 11 zware ~10kg/stuk Mapelec Explosion Proof mijnlampen aangeschaft en gemonteerd.

De Noorden 2.0 commissie komt regelmatig bijeen op de faculteit om met een pizza en bier het verloop van de werkzaamheden en voorbereiding voor de heropening te plannen. Het enthousiasme is groot – de vraag om sponsoring bij leden en alumni verloopt uitzonderlijk goed door de inspanningen van MV Bestuur 130 Het gewenste sponsorbudget wordt al snel bereikt en de donaties blijven binnenstromen! Hierdoor ontstaan er extra mogelijkheden verbeteringen en verfraaiingen uit te voeren. Er wordt een DeCoCo opgericht die zich hiermee bezig gaat houden.



Boven het voorportaal van “Het Oor” wordt ook weer een lamp geïnstalleerd – een Explosion Proof mijnlamp uit Polen – gewicht minstens 15 kilo, hangend aan een zware keilbout.



Er worden 3 Explosion Proof Mijntelefoons geplaatst die als intercom gebruikt kunnen worden. Die bij de bar (Dial 1) heeft in de Emma mijn gehangen.

Er is bij het ontwerp van de elektra installatie en uitbreiding daarvan rekening gehouden met extra leidingen, verlichtingspunten, schakelaars en wandcontactdozen in de muren en plafonds.

Waar schakelmateriaal in het zicht is zal dit worden uitgevoerd in echt zwart bakeliet zoals dat voor 1972 ook aanwezig was. Ook zal de elektra van kelder helemaal opnieuw en spatwaterdicht veilig worden aangelegd met zwarte opbouwleidingen en wandcontactdozen. De elektrische installatie gaat van 35A met 4 groepen naar 3x25A met 12 groepen.







De telefoon in de keuken (Dial 2) is handig om happen te bestellen

De telefoon in Recklinghausen (Dial 3 is voor alle soorten bestellingen.



De vloeren en muren van de toiletten en keuken hebben flink geleden van het sloopwerk. Maxim Kamst komt met het briljante idee om de muren van toiletten en keukens met beige metro tegels te betegelen; dit past erg in de 30-er jaren stijl die er in het Noorden heerste voor 1972. Als tussen de tegels ook nog een zwarte decorlijst bedacht wordt ziet het er helemaal fris en gelikt uit!



Later zal blijken dat Maxim eigenlijk een beetje een BK/IO achtige Mijnbouwer is – hij heeft echt oog voor design en ziet overal ter wereld metrotegels.

Ook is vastgesteld dat de vloer van de keuken slipvrij betegeld moet worden, en dat het afvoerputje verplaatst moet worden – dit zit veel te dicht bij de plint. Dan ook maar meteen de vloeren van de toiletten slipvrij maken. Vooral ook achter de bar is een slipvrije vloer nodig – het wordt hier regelmatig erg glad. Onder en achter de bar is het in de afgelopen decennia echt een ongelofelijk smerig troep geworden. De apparatuur wordt nat en roest doordat water en bier niet weg kan lopen – er is geen afvoerputje in de vloer.

Over de nieuw te leggen vloeren is - als over wel meer zaken - discussie. Frank heeft een leverancier van professionele PVC vloeren gevonden.

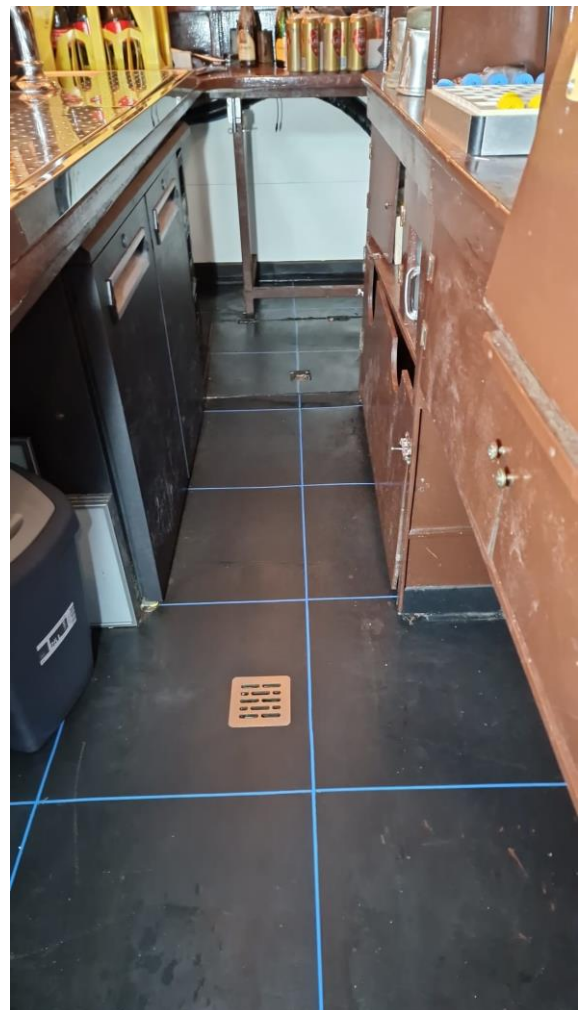


Die vloeren zijn gegarandeerd vloeistofdicht en slipvrij – ze worden ook in garagebedrijven en magazijnen gebruikt waar vorkheftrucks er overheen mogen rijden.



Mijnbouwproof dus. Wel wat duurder, maar dan heb je ook wat. En uitvoerbaar met Mijnbouwblauwe voegen! Daarover verschillen de meningen. Kinderdagverblijf is een gehoord commentaar. Toch wordt na stemming besloten tot blauwe voegen in keukens en achter de bar. Vreemd genoeg worden de tegels in keukens en toiletten toch met lichtgrijze voegen uitgevoerd.

Het gewenste afvoerputje achter de bar komt er. Ook het luik naar Recklinghausen en Beringen wordt vervangen door een stalen exemplaar waarop ook de PVC tegels in doorlopend patroon zijn aangebracht. Het zeer zware luik wordt na weging en berekeningen uitgerust met een gasveer die voorkomt dat het hard dicht kan vallen op hoofden of voeten.



Na het tegelwerk en plaatsing van de vloeren kan de nieuwe keuken geïnstalleerd worden. Dit is een professionele horeca keuken die op maat gemaakt is voor de kleine keukenruimte van het Noorden. Het maatwerk zorgt voor veel extra opbergruimte in de keuken.



De RVS uitvoering van apparatuur en achterwanden zorgt ervoor dat schoonmaken veel eenvoudiger en beter gedaan kan worden. Er is een extra tappunt voor schoonmaakwater bedacht in het herentoilet waarvan Beheerder Adriaan Paulus van Pauwvliet bedenkt dat dit vanuit de keuken afgesloten moet kunnen worden om misbruik te voorkomen.



Adriaan en Maxim Kamst gaan in uitgebreid in conclaaf met Grolsch over de apparatuur. Na onderhandelingen komt Grolsch groots over de brug – alle tapapparatuur, inclusief het lekblad gaat vervangen worden.

Er wordt besloten ook de vloer achter de bar helemaal te vernieuwen en een afvoerputje te maken. Het linoleum is op diverse plekken rot. De zwaar verroeste flessenkoeling is hoognodig aan vervanging toe. Ook is de indeling onder de bar niet handig, er zitten overal zinloze stalen profielen in de weg die door Leendert Jan worden weggeslepen. De Noorden 2.0 commissie besluit dat vervanging van de flessenkoeling door een veel energiezuiniger, nieuw exemplaar met LED verlichting een goede investering zal zijn.



De vloer heeft de renovatiewerkzaamheden redelijk goed doorstaan. Toch zijn de plinten langs de hoogkant bamboe parket vloer in het hele Noorden maar erg dun en op veel plaatsen zwaar verrot. Waar de verwarmingsradiator achter de voorpui stond moet het parket sowieso aangeheeld worden.



In de rest van Het Noorden heeft zich achter de plinten 10-tallen jaren lang glas en schoonmaakwater verzameld. De parketteur van Leendert-Jan brengt een heel mooie prijs uit voor het opschuren en oliën van de vloer. Ook zal hij nieuwe, dikkere bamboe plinten plaatsen met daarachter een dikke kitlaag om ophopend vocht tegen te gaan.



Het is inmiddels juni als Leendert-Jan en Frank nog steeds in verhitte discussies zijn met de loodgieter en ventilatie specialist over de plaatsing, afwerking en capaciteit van de airconditioning en lucht toevoerventilatie. Uiteindelijk komt alles goed – Het Noorden wordt uitgerust met luchtfilter en een stille 1000m<sup>3</sup>/uur invoer ventilator die door Fa Kunz fraai worden weggewerkt in een kast met verloop tegen plafond en muur. De ventilator blaast uit in een kwart-ronde air sock boven de tapkast en bar. Er kunnen zelfs extra socks met bedrukking worden geleverd! Airconditioning (en verwarming indien nodig) van Het Noorden wordt uiteindelijk uitgevoerd met 2 units van ieder 5,5 kWh.



Renard Chaigneau heeft de winter en het voorjaar gebruikt om de 6 eiken stoelen uit het Noorden compleet te renoveren -ze zijn helemaal geschuurd en gelakt, het messing beslag is vervangen en de zittingen zijn opnieuw bekleed met mijnbouw blauw kunstleer. Die kunnen er ook weer 50 jaar tegenaan. Tot slot doneert Renard ook nog een nieuwe, zeer robuuste 1<sup>e</sup> jaars tafel.

In mei vindt een uitgebreide schuur- en verfessie plaats van een groot team van alumni en studenten. Er wordt met minstens 6 schuurmachines gelijktijdig gewerkt aan het schuren en vervolgens verven van alle lambriseringen en deurposten. Noorden Brown wordt met een app vastgesteld als RAL8016. Dat blijkt later een iets warmere kleur bruin dan het originele bruin maar dat is prima zolang alles maar dezelfde kleur krijgt.



In mei valt ook de beslissing om de ramen in voorpui te wijzigen naar een zeer oude indeling die zelfs nergens op foto's staat – De centrale ventilator gaat weg zodat het raam met een verdeling in 4 met roedes kan terugkomen. Op dat moment is ook duidelijk dat de geelbruine ruitjes in voorpui, deuren en entree ook vervangen moeten worden, er zijn er veel gebarsten en al verschillend van kleur en patroon door eerdere vervangingen. Het originele glas is niet meer verkrijgbaar.



De vluchtdoor naar Kolk 2 is in het voorjaar al vervangen door een nieuwe asbestvrije deur. Hierop is een extra plaat Multiplex aangebracht met 5cm dik isolatiemateriaal ertussen. Om het af te maken is de lambrisering doorgetrokken.

Gelukkig hebben we onze BK/IO Mijnbouwer Maxim die bij zijn glas-en lood leverancier "Old English Muffle Cornwall Green"glas vindt dat heel mooi zal staan. Wel moet het geplaatst worden met stopverf, dat eerst een paar weken moet drogen en uitharden voor het geverfd kan worden.

In juni wordt het verwerk aan de bar, van de verstevigde en gefixeerde tapkast en de lambrisering van de voorpui professioneel uitgevoerd door de Poolse Schilder van Kunz.

Deze schilder Sebastian Bednarczyk blijkt zoon van een Poolse mijnwerker voorman, "Papa Bednarczyk" Hij is erg gecharmeerd en onder de indruk van het Noorden. Hij vroeg George Kunz de antieke Poolse Hackel van zijn vader uit 1903 aan te bieden bij de "contractor borrel" in juli omdat dit de mooiste plek zou zijn. Een erg bijzondere verassing voor het hele team!



In augustus worden de binnenkant van de voorpui en entree geverfd en de nieuwe belettering aangebracht waarna de zware achterzetramen geplaatst worden. De buitenkant van de voorpui en entree worden in september geverfd. Het ziet er allemaal fantastisch uit!



Uit de discussies over het al dan niet verwijderen van de centrale ventilator volgt het idee om een MV Logo in Glas In Lood te laten maken en te plaatsen in het bovenlicht boven de ingang. Daarvoor moet dan wel de Levensboom terug naar de plek boven de oude ingang. Als dit besloten en akkoord is wordt Andrea Arentsen benaderd om dat kunstwerk te maken. Andrea is getrouwd met een oud-bestuurslid en maakt hier echt een uniek en prachtig werk in Tiffany Glas In Lood techniek.

George Kunz maakt hiervoor een hardhouten frame dat in zijn geheel achter het bestaande bovenlicht (nu zonder levensboom) geplaatst zal worden



Dit klapstuk zal onthuld worden tijdens de heropening van Het Noorden

Een ander punt van eindeloze discussie bleek de vervanging van de belettering van de voorpui. Na plaatsing van naar verwachting erg zware achterzetramen zal die belettering moeilijker te wijzigen zijn. Het nieuwe lettertype komt formeel ter stemming – uit circa 10 lettertypes wordt het door Maxim aangedragen Desdemona Black gekozen.

Het Noorden wordt vanaf juni weer ingeruimd door studenten van het Noorden 2.0 met hulp van vrijwilligers. Alle borden worden zorgvuldig uitgelijnd en opnieuw opgehangen en de Noorden 2.0 commissie.

Vorbereidingen voor de heropening zijn ook het hele jaar al in volle gang. Het bestuur en aankomende bestuursleden zijn al bezig met de voorbereidingen, ontwerp en aanschaf van de sponsorcadeau's



De messing plaquette die Fiep Garos tijdens de vorige heropening in 1972 onthulde blijkt echter al maanden zoek. De plaquette is essentieel vanwege de historische waarde, maar ook omdat een identieke plaquette gemaakt moet worden VOOR de heropening door Lies Garos in Oktober 2022.

Na intensief gezamenlijk speurwerk van MV besturen 130 en 131 wordt dit gelukkig uiteindelijk teruggevonden in een studentenhuis.

De plaquette wordt voor een zachte prijs nagemaakt, opgehangen en tot dan bedekt

Het Noorden 2.0 is klaar voor de heropening!

Over deze verbouwing is nog zoveel meer te vertellen. Daaraan moet nu echter geen extra papier en inkt aan gewijd worden. Wel nodigt de Noorden 2.0 commissie en het bestuur van de Mijnbouwkundige Vereniging iedereen uit om met regelmaat het Noorden te blijven bezoeken om het te bewonderen en er te genieten – is het niet tijdens Noordenavonden dan wel bij Barbara Borrels.

Het Noorden 2.0 is, ondanks deze extreme renovatie de unieke en historische plek gebleven die het al 100 jaar is.

Alle ruimtes, hoeken en gaten, letterlijk iedere centimeter van Het Noorden is aangepakt en toch zie je dat niet meteen. Een nog intensievere renovatie zou Het Noorden intrinsiek hebben veranderd, terwijl nu de uitstraling, aanblik en gevoel hetzelfde zijn gebleven ondanks alle gecamoufleerde modernisering, updates en upgrades

Daarvoor waren een fantastisch Noorden 2.0 team en 2 besturen verantwoordelijk, samen met andere vrijwilligers en een team van professionals!

**Glück Auf!**

Frank Maartense

*De 'Het Noorden' Renovatie 2022 is mogelijk gemaakt door:*

*Alle donateurs, Lies Garos, Familie Garos, Bewoners Garoshuis, Stichting Delftse Studenten Gemeenschap, De Bloois Vastgoedbeheer, Bouwbedrijf Kunz BV, De Vreede Elektrotechniek, Lutherse Kerk Delft, Historisch Joris, Quartel Asbestverwijdering BV, SAM Advies, Derwort Loodgieters BV, Fostair BV, MvK Parket, Hakvoort Professional, Koninklijke Grolsch NV, Boekhout Bedrijfsvloeren, Prihoda BV, Lijstenmakerij 37, Andrea Arentsen, Sebastian & "Papa" Bednarczyk, Noorden Commissie en Studenten Mijnbouwkundige Vereniging, Bestuur 130 & 131 Mijnbouwkundige Vereniging*

***Inspectie Commissie***

Elizabeth "Lies" Garos  
Jan Bert Nienhuis (Garos)

***Noorden 2.0 Commissie***

Roald van Borselen  
Rénard Chaigneau  
Jakob Damen  
Duco Drenth  
Maxim Kamst  
Frank Maartense  
Sander Maat  
Hans de Ruiter †  
Evert-Jan Sibinga Mulder  
Leendert Jan Ursem

***MV Bestuur 130***

Berend Bouvy  
Adriaan Paulus van Pauwvliet  
William Horeman  
Hanneke Tiktak  
Jessie Sap

***MV Bestuur 131***

Tom Reurink  
Loes Vogelaar  
Femke Graveland  
Rosita van de Ven  
Quinten Bosch van Drakestein





## Renovatie 'Het Noorden' 2021-2022

### Bloemlezing uitgevoerde activiteiten en werkzaamheden

1. Verwijderen oude plafonds in keuken en zaal – constatering asbest
2. Asbestinventarisatie, sloopvergunning
3. Verwijderen oude ventilatie-installatie, spiropijpen en ventilatieboxen achter voorpui
4. Verwijderen oude airconditioning achter voorpui en airco-inverter boven voorportaal
5. Verwijderen asbesthoudende eternit ventilatiekanalen in Het Noorden en Garoshuis
6. Verwijderen radiator achter voorpui, verwijderen radiator voor damestoilet, verwijderen CV leidingen
7. Verwijderen oude elektra installatie, frezen nieuwe leidingen in muren Het Noorden
8. Verwijderen alle oude apparatuur achter bar en keuken, leegruimen kelder en Noorden
9. Hogedruk schimmelvrij maken plafonds in kelders, vervangen lekkende watermeter
10. Water- en schimmelvast verven "Recklinghausen" en "Beringen" kelders
11. Aanbrengen nieuwe afvoer ventilatiekanalen naar dak Garoshuis
12. Nieuwe ventilatiekanalen door Recklinghausen tbv ventilatie keuken
13. Installeren nieuwe afvoer ventilatie installaties boven toiletten
14. Verplaatsen afvoerputje in keuken, maken afvoerputje achter bar
15. Aanbrengen akoestische & brandwerende isolatie tegen de vloer van het Garoshuis
16. Aanleggen brandwerende plafondplaten – conversie Noorden tot een brandcompartiment
17. Aanbrengen extra laag akoestische isolatiemateriaal tegen de brandwerende beplating
18. Aanbrengen elektraleidingen in plafonds
19. Aanbrengen en sausen gipsplafond, terugbrengen perklijst in Het Noorden
20. Verlaagde brandwerende systeemplafonds in toiletten en keuken tbv toegang tot ventilatie systemen
21. Ontwerp nieuwe, dimbare verlichtingsinstallatie – functioneel modern en sfeervol retro
22. Aanbrengen retro dimbare sfeerverlichting op muren – Explosion Proof Mapelec kooilampen
23. Renovatie oude verlichtingsarmaturen – mijnlampen en kroonluchters
24. Volledige renovatie van 6 eiken stoelen en deze met blauw kunstleer bekleden
25. Aanbrengen nieuwe elektra-installatie – 11 ipv 4 groepen, van 35A naar 3x25A
26. Aanbrengen modern (LED inbouw) functionele, dimbare schoonmaakverlichting in plafonds
27. Aanbrengen dimbare verlichting in vitrinekasten en bakeliet schakelmateriaal in muren
28. Aanbrengen nieuwe elektra-installatie in kelders; zwart schakelmateriaal en opbouwleidingen
29. Aanbrengen Explosion Proof Mapelec kooilampen (dimbaar) in "Recklinghausen" en "Beringen"
30. Reconstructie en aanpassing frame onder bar en aanbrengen extra beplating
31. Aanbrengen dimbare LED schoonmaakverlichting onder bar
32. Aanbrengen Explosion Proof Poolse mijnlamp in voorportaal
33. Stuken en sausen alle muren in Het Noorden
34. Volledig vernieuwen bierinstallatie, lekbladen en aanschaf nieuwe flessenkoeling
35. Volledig betegelen toiletten en keuken met metrotegels
36. Nieuw, op maat gemaakt RVS urinoir, nieuwe toiletspot en nieuwe wastafels
37. Plaatsen vloestofdichte professionele PVC vloeren in toiletten, keuken en achter bar
38. Plaatsen professionele horeca keuken volledig in RVS uitgevoerd
39. Plaatsen professionele apparatuur; koelkast, vrieskast, inductie kookplaten, frituur en koffiemachine

## Renovatie 'Het Noorden' 2021-2022

### Bloemlezing uitgevoerde activiteiten en werkzaamheden

40. Nieuwe massieve deuren voor toiletten en keuken met nieuw, degelijk messing beslag
41. Ophangen nieuwe beamer, geluidsinstallatie en projectiescherm
42. Ontwerp en installatie van stalen kelderluik achter bar met gasveren voor veilig openen en sluiten
43. Schuren en opnieuw oliën hoogkant bamboe parket, aanbrengen nieuwe, dikkere plinten
44. Aanbrengen niet oxiderende PVC vloerbeschermers onder stoelen en tafels
45. Plaatsen nieuwe Mijnbouw blauwe droogloopmat
46. Verwijderen gasmeter, gasleidingen en radiatorleidingen
47. Aanhelen hoogkant bamboe parket ter plaatse oude radiator
48. Plaatsen nieuw luik boven hoofdkraan en watermeter
49. Explosion Proof intercom systeem met mijntelefoons achter bar, in keuken en Recklinghausen
50. Opnieuw inruimen Noorden
51. Opnieuw inlijsten en ophangen lijsten en borden in Het Noorden
52. Omhangen levensboom naar oorspronkelijke ingang Het Noorden tbv Glas In Lood
53. Verwijderen asbest beplating in voorportaal
54. Opnieuw betegelen voorportaal met metrotegel (analoog tijd Jan Garos) behoud originele tegelbiesje
55. Verstevingen aan tapkast, vernieuwen planken tapkast, reparatie lambriseringen
56. Schuren en RAL8016 verven alle binnenhoutwerk, inclusief bar en lambriseringen
57. Extra isoleren vluchtdeur en doortrekken lambrisering vluchtdeur naar Garoshuis
58. Nieuw gordijn, gordijnstang en belettering voorpui
59. Verven door Prof. Duparc in 1972 onthulde plaquette in goud en monumentengroen
60. Nieuwe airconditioning units 2x 5,5kWh met inverters aan muur Garoshuis
61. Aanbrengen nieuwe invoerventilatie achter voorpui door middel van airsock
62. Verwijderen oude centrale "torpedo" ventilator en terugbrengen oude indeling raampjes
63. Vervangen alle gekleurde ruitjes in voorpui, bovenlichten en deur door Cornwall Green glas
64. Plaatsen geluidsisolerend dubbel glas achter huidige voorpui in 3 delen (ca 250 kg totaal)
65. Vervangen verrotte sierpost, herstel gaten in stalen regenpijp
66. Opnieuw verven houtwerk buiten in monumenten groen en Delfts wit
67. Ontwerp en plaatsing nieuwe jassenbar met daaronder ca 50 extra jashaken
68. Ontstoppen afvoerput in koekoek voor voordeur Garoshuis
69. Maken nieuw aluminium toegangsraam met ventilatierooster onder voordeur Garoshuis
70. Ontwerp, maken en aanbrengen Glas In Lood MV teken boven ingang
71. Ontwerp en maken nieuwe herinneringsplaquette voor heropening door Lies Garos

